Education through mother tongue, its importance and necessity.

Bineswar Brahma

Mother-Ai, the very word is sweet, confortable, emotion arousing, lovable and above all the best soothing sound to children amongst human being. The Mother carries the baby in her arms, feeds him her breast, embrances him during night, the frightening hours of the day, to protect him from sunshine, heavy rains, cold and storms, animals, soothes him during illness, hunger and anger.

Mother's Sparkling Eyes Always upon her child.

The baby becomes familiar with his mother's sonority, sound wave, sound-signals, sweet songs that she sings during breast feeding, warming, bathing, playing with him in confined room. She is cautious that the baby needs all kinds of help and above all love and affections. Nobody knows what heavenly pleasure she retrieves from this instinctive deeds. While the bonny child crowls on the floor, the mother's joy knows no bounds; when the baby first mumbles "Mam-Mom", the beamy and witty eyes of the mother dares not to see eye to eye; oh! Jealous minds soften like a burning candle.

The child tries to stand up but falls down again and again. The mother, flicking and smiling, forward her helping hands to the baby, fondly says hold it, come on get up, one, two, three, o.k. you can get up now. Again the baby falls down, crying with loud voice. No, No, don't cry, look at me, I am standing, your cats, dogs are standing, running-pointing out to his dolls; endless, restless sounds and cares, because she is 'Mother'.

Days pass on, the child grows six months, twelve months and now one and a half year old. Oh! he can stand and forward some steps, trying to run following his friends but falls down again and again. No worry, the mother gives him more milk, eggs, fruits so that he grows faster, stronger and stouter.

The mother has no time to go out, rest. She is now bound, bonded with loving string, which can never be seen. Gradually, the mother introduces him to the sourrounding objects, this Mam-Mam, doi, gaykher, na-na, do-do, do-ja, mam-ja, doi-long, eat rice, drink water etc. this is Tom the puppy, this is mew the kitten, this is sparrow (choka), pigeon (pharou), the sun, the full moon, the trees, the flowers, the bees, the butter fly, the spring flowing near by etc. The baby yelling Papa, Mommy (Ai), Da-da, Dadi. He talks with broken language but heart to heart to his friends in his mother tongue. Now he is excited to get familiarised with the sorrounding objects through mother, who is 'Onjali Ai' to him.

Mother's sound wave, sound signals, smiles, temperament got emboied in the mind and brains of the children. Man learnt to express various sounds through symbols which are known as alphabates; alphabates make thousands of words, group of words which make sense are called sentences. Thus man expressed his thoughts and feelings, desires and angers through words, sentences; this medium is known as language, a medium of expression of mind and thoughts. Gradually a set system of using words and sentences developed, writting and drawing, painting started, arts, crafts developed, printing technology started in china in ancient time, grammar, dictionary and literature came into existence. All this led to mass communication, self expression, expression of their own culture, traditions, their own religion, science and technology, above all knowing each group of human society. Thus the language first heard by the baby is mother tongue; mother language, which is sweet and soothing to him.

Let us have a macro-view of the animal kingdom. The Mother-'Mada' animals and she birds are active and kind to their calves and chickens. The lion and the tiger, even the he cat kills and eats the flesh of their young calves but the mother hides them and removes her young calves from one place to another to protect them from their fathers and other animals. The cock hits with the beak and claws its chicks and drives them away; where as the hen-Mada keeps the chicks under her chest and wings and feeds them with broken grains and insects available without taking her own. As such, the one dayer chicks understand the mother's sound-signals to come nearer to her and share food and to hide in the bush and jungles when a hawk or a crow oppears nearby.

So, mother and her sound signals mother tongue language, is easily understandable, concievable, sweet and pleasing to the children, calves and chicks of living kingdom, since it is embodied in their minds and brains.

We know sound is an energy. It vibrates the ether, the sorrounding of atmosphere, creats some waves with different frequencies and wave lengths depending upon the low and high pitch of the sound, that emerges from friction of objects and from the mouth of the speaker the mother. The entire universe and human bodies are in the same system of electromagnetic field. As such, the sound produced by the mother and frictional objects, hits the brain cells at varied wave lengths and gives impression in macro-micro-megabites fo infinite brain cells of children, calves-chickens which are blank at baby sttage. For man, words, languages used to a baby by his mother leaves a parmanent impression in the brain of the child, which works as a hard disk for storing the given language-programmes. The key note of that brain computer is mother tongue. The child tries to express anything and every thing in its mother tongue only, that is impressed in its brain, unless it hears sound of a different language, when there occurs some conflict between the data stored in its brain and that being input to its brain. And when on comparision, the two data are found dissimilar, the child does not understand the language heard by it. In staight and short, a brain of young age cannot take the load of learning more languages other than its mother tongue because he does not understand them.

As such, it is advisable, important and necessary to impart education to children through mother tongue only. Then only children will grasp, concieve and acquire and learn the lessons. They can pass the examinations with excellent result without much trouble to their brain. I can cite a brilliant example that before the introduction of the Bodo language as a medium of instruction in schools from elementary to secondary stage, in 1963 and 1968 respectively, the percentage of successful candidates in H.S.L.C. and B.A. examinations amongst Bodos was negligible. The number of matriculates and graduates in Bodo community were negligible and could be counted in fingures since the medium of education was Assamese. But after recognition of the Bodo language and its introduction as a medium of instruction as above, the number and percentage of successful candidates in H.S.L.C. and Graduate exams, Post-Graduate and technical degree exams have increased substantially, and the literacy rate has increased perpendicularly. This is because of the Magic power of Mother tongue.

But unfortunately, even to-day, some of our gaurdians are blind to this vital issue. In the name of making their children smart, to give better education, they are sending their children to English medium schools, for which English medium schools are growing like Mushrooms in all cities, towns, and even remote villages of Assam and other parts of the Country. However at close look and analysis it is observed that qualitative high standard educated youth cannot be produced in a mass scale. The gaurdians have to spend sufficient money for home tutors and other allied materials to make their children cope up with the lessons. Hardly few students of exceptional merits could be successful in the final exams of H.S.L.C., H.S.S.L.C. and degree examinations. On the other hand, the students undergoing studies through mother tongue with less efforts do miraculous results and the percentage of successful candidates is nearly 100% compared to those studying in English medium schools. There are more dropped out students in English medium schools for the reason mentioned in the foregoing paras.

As for instance it will be difficult to understand the children rhymes in English to non-English speaking children.

" Twinkle twinkle little star
How I wonder
What you are!
Up above the world so high;
Like a diamond
In the sky".

simply the child will memorize like a parrot with much difficulty. However a Bodo rhyme for Bodo children, Assamese rhyme for an Assamese speaking boy will be much easier to get memorized and the children will rather enjoy and make a fun.

Say Bodo Rhyme for Bodo children:-Dem Demani Samo Ladai, Essey dangbanw dai. Bogolori geb geb, Abaia gageb geb,

And if the above English rhyme would have been in Bodo-

Okhwrang Sani Thi-thi, tha-tha, Hathorkhi - Hala Ma nwngwfalai, Okhwrang gwjwao Thaywnwng gwjanao Hira baidi Jwngthi Jwngtha.

definitely the children would enjoy in reading and memorize easily, since they understand the rhymes.

That is why the educationists, child psychologists, social scientists have already advocated, emphasized the necessity and importance of imparting education to young children through their mother tongues. Why are the Russians, Chinese, Japanese, Americans, Britishrers, Germans and the French more educated and advanced in all spheres of education? It is because of imparting education to their children of different ethnic groups, communities through their mother tongue atleast at the elementary and secondary stage of education. Likewise, in India also there are constitutional provisions and guarantee to impart education in elementary/secondary stage of education, even for minority communities, to their children through their mother tongues.

The Bodo Sahitya Sabha is fighting for this sacred job, besides creation of standard literature by developing its own mother tongue of the great Bodo race.

Children are our future, let them bloom in their own way and help them become good citizen of the Country. They are our property, the future depends on them. Let godly, natural, humanly instinct of mothers be inculcated in their brains and minds. Let them learn to live in the free world with natural co-existence, without hatred jealousy, discrimination of religion, class, race and colour for future to-morrow for national integration, world peace denouncing nuclear holocoust. This can be achieved through free education through mother-tongue only.

The Power of the word

Patrick John Ashing

It is truly said "The pen is sharper than the sword". A sword, or any weapon for that matter, can bring about an immediate end to a person's life, but there is no way of destroying the written word. If one pen is lowered, many hundred more pens will be put to paper in the expression of thoughts, opinions and the furtherance of knowledge. The word is so powerful and effective that it would be a good idea to examine its efficacy at some length. Even though I have written this article chiefly for journalists and writers, all of us have some degree of responsibility regarding what we read as this gives food for thought which is later expressed in what we write. "Reading", truly, "maketh a man", but healthy and beneficial reading maketh a whole and healthy man.

A spoken word does not go fourth from a person's mouth without accomplishing the purpose for which it has been uttered. Most of us believe that the world began by the single word being spoken from the lips of a supernatural being. This being we refer to as "God". If the spoken word could have such power and carry such weight, we can imagine the strenth of the writen word.

It had been truly said that "Out of the depths of the heart, the mouth speaks". Thus when words overflow from the pen of a person whose heart expresses itself through them, these can bring about great upheavals in society. The writen word has been known to move people to tears, happiness, anger, patriotism, fanaticism, fear, etc. It has also deposed dictatorships, heralded eras of change and progress, opened the eyes of the world to the state of affairs in the surrounding countries, brought into focus the crimes of the mighty and powerful, especially those in high places and kept alive the flame of equality, justice, liberty, democracy and humanity.

However, there is the danger of the word being used for selfish and petty gains. Journalists and writers who are the main producers of the writen word are gradually tending to get swayed by particular sections of the rich, the powerful and the elite, while pandering to their distasteful whims and fancies. Such people reject the true principles of journalism such as truth, sincerity, justice, liberty and social and humanitarian values. By attaching themselves to particular sections of the society, journalists and writers betray the causes for which they took up their pens: to defend the poor and the underprivileged and restore justice and equality where it is no longer relevant to society.

Today's soceity has lost its long cherished and traditional values. This can only be blamed on the journalists and writers who mould and form the people by what they give them to read. A regeneration is required; a change is essential; the rebirth of another Rabindranath Tagore, Sarojini Naidu or a Munsi Prem Chand is urgently required.

Today, let us all pledge to do our part in this regenaration of the society. Even if we cannot lay claim to being journalists and writers, we can definitely be selective in what we read and how we are prompted by these. We can use our personal judgement in the decisions that we make in our lives. We should not be influenced by any outside element from ourselves. Only then would the society and the entire world become a more pleasant and happier place to live in.



खौसेनि गोहोजों

यश'वन्त ब्रह्म

फैदो बयबो खौसेयाव खौसेनि गोहोजों, हारीखौ गोज्वौवाव दिखांदिनि जों।

> दाजाछै गावजोंगाव एना—एनि लादो बयबो गोसोयाव हारी सिबिनायनि गोथार थांखि गोजोर, गोथौ, गोरा मिजिं अरायनि।

बड़' बिमानि थैजों उजिनानै गाविन हारीखौ मुगैयोब्ला गाविन हारीखौ नेविष्ठयोब्ला इयुनाव गोमोरलांगोन बे हारीया।

> गाविन गांनायखौल' छुफुंनानै हारीनि गांनायखौ नेविछनानै थायोबोला बयबो छिरियै जोबश्रांगोन बे हारीया रोखायै।

फैदो बयबो जान्जी खाफ्रानानै हारीखौ फोथांनानै दोन्नो समायखिरा लानानै आगान छुरदो बयबो खोछेयै गोसोयाव देरहानायनि बोलो लानानै।

> फैदो बयबो खौछेनि गोहोजों दिनै हारी सिबिनो बिखा फोर्दाननानै "जीउ मोनसेयाव ठै–थां जुजिनानै हारीया जीउनिखुइ देरिछन होन्नानै।"



गोमजोरहा मा दाय ?

शुक्लधर रामचियारी

- नों आंखो गोरोन्थि दा सान रंजाली।
- आंखौ लानानै दिनै बयहाबो राहा गोथे, नों मालाय मानो जाया जानो।
- नोंखौ आं मा होन्ना बुजायबावनो। नों इसे गोथोवै सान्नानै नाइ रंजाली, नोंखौ हाबा लाब्ला मुख्लंनि जीउमाया बेसे दुखुमोनगोन। बिखायनो आं सानो नोंखौ जुलि लायैयानो गाहाम जागोन।
- नाथाय मानो? आंखौ नायफिनग्रा दिनै रावबो गैया नामा?
- दङ' रंजाली, आरो दङ' रवायनो दिनै आं नोंनि सेराव फैनांदों।
- नाथाय वे सोमोन्दोआ बेसे गोबाव? गाबोन्नो सोरिनवा खुगानि गोखा रावाव अरायिन थाखै गोजान जागोन, अबोला आं मालाय बेसे थाविरगोन? वे बोसोरिनया नोंनिनो हेफाजाब लानानैनोथ' दिनै आं थांना थानो गोहो मोन्दों।
- गंग्रा जानो नाडा रंजाली; गोसोखो हमथानो नाजा। नोंबोथ' मिबिथगी आंहाबो बेसे राहा गोथे। बिनि अनगायैबो जोंनि गेजेराव दड.' बड़ समाजिन बारनो हायै दोंचे दैमा।

सांग्रां बर' बोसोरनैयानो जालांबाय बड़ हारिनि उदांश्रीनि दावहायांव पुलीसनि गुलिजों मुंख्लं जानाया। मुंख्लं जानायनि थाखैनो दिनै रंजालीहा बिदि हालोत। बोसोरथाम जानाय फिसाज्ला बाबुलखौ बिमानि सेराव गथायलांबाय अबथीरा जीउनि भाव लानानै मास्टार सांग्रां बरआ। रंजालीनि संसारखौ मेगन होग्रा सांग्रांनि अचे लोगो गोमजोरिन अनगायै रावबोआनो गैया जाबाय दिनै। नाथाय मुंख्लंनि बिछि जानानैबो रंजालीहा दिनै बिदि मानो? जानोहागौ मानिषिनि सान्नाय हनायफोरा अराय सम समानै थाया। जायिन थाखै मान मोन्नायिन सोलाइ मानिषिनि गाजि फाउफोरखौसो नायनानै थानो गोनां जादों। फारसेथिं हाबा लायैनि थाखैनो गोमजोरा रंजालीखौ नायिकन्नायाव माखासे बुंजानांगौ जानानै फैबाय। थेवबो मुंख्लं लोगोनि बिछिनि ओलैस्रो संसारखौ नुनानै बियो दिदोम आरो सिरिये थानो हाया। अनखांनाया बिहा फैखागोनानो। गामियाव गोमजोर आरो रंजालीखौ लानानै बुदुं—बादां बाथा गोसारनो हमदों। उनाव रंजालीया गोमजोरनो हाबानि थांखि फोरमायो। नाथाय गोमजोरिन खुगायाव फंचे जुक्तियानो। जोबनायाव गोबैनि गोथार हास्थाय नाइखौ गासिबो सिमां नंनानै हांमानि खुदैखो मन'नानै रंजालीया गावखौनो हाजासे दुसियो। आरो बिनि अनगायै दंबावोबा मा राहा ।

दान मोन्नैनि उनाव थामजौ रां लानानै बिछाइ मावनाय गुदि फरायशालीयाव गाहाई फोरोंगिरिया रंजालीनो सुकिदारिन खामानिजों लोगोसे गथ'फोरखौ द'फा फोरोंनाइनि खाबु होदोंमोन। नाथाय वै खामानिखौ रंजालीया साननैसोनि उनावनो नागारदोंमोन; मानोना गाहाई फोरोंगिरिया बिखौगाजि फाउ (आखु) दिन्धिदोंमोन। बिनि उनाव गाविन गामि खाथिनि गंचे गामियाव हंला माहाजोनिन न्ववाव खामानि मावनानै गाविन सोलिनो हानाय खरचाखौ दिहुन्नो नाजादोंमोन। नाथाय बियावबो आगोलिन मोनचे फाउखोनो नुनो मोनो। बिछाइ गैयैनि थाखैनो हयथ रंजालीखौ दिनै बयबो बिदि मेगनै नायनो खाबु मोन्दों। फार्सेथि बिछाइया हाबािन बोसोरनै उनावनो जुदा जाबायमोन। बिनि अनगायैबो जानोहागौ रंजालीया मेगनाव नांगा सिख्लािन महरावनो थानायिन थारवै। जोबथारनायाव

रंजालीया गोमजोरिन रांजों साल गंनै बायनानै बिजोंनो दानायलुनाइ खालामनानै सोलिनो हमो। वे खेबाव गोमजोरिजों थानाय गुलि गुलि सोमोन्दोखौ नुनानै स्वानचे सांग्रा बिदा माधबआ रंजालीखौ होखार हरनायसै जोनोम होनाय अचे बिमानि नंसिम। न्वखराव बोथिसे रान्नानै थायोब्लाबो फिसानि निदानखौ नुनानै बिमाया गाविन हाउरीया बिरवायाव बोज'बनानै लायो रंजालीखौ। बियावबो जि दानानै फान्नानैनो सोलिनो गोनां जायो बियो। फिसाज्ला बाबुला बिबैनि अन्नायाव दिनै दुखुखौ बावगारिनो रोंनाय जादों। बिदिनो रंजालीयाबो फिसानि मिनिनायरखौ नायनानैनो गोसोरखौ सुदेम खालामनानै दंसै। थेवबो समाजआव दिनैसिम रंजालीनि हायना मुश्री फार्से मानिषिनि गाजि फाउवा जोबाखिसै।

राइजोआव गोदान सरकार फैंदों। जायफोर सोमावसारदोंमोन बिसोरिननो रायजो सासन एबा खुंथाय सोलिदों। बे गोदान सोरकारिन गिबि थांखिया मुंख्लंफोरनो बाजि रोजा एककालीन हेफाजाब आरो साखि होनाय। खोनानाय लोगो लोगो सांग्रां बिदा माधबआ रंजालीनि थाखै खार्थिनायसै। नाथाय सोलोगोनां बेउवाया रंजालीनो साखि फिसा मोनचे होनानै बाजि रोजा रांखौ गाविन खालामनानै लानायसै। बे जाथायाव गोमजोरा केस फाइल खालामनो नागिरदोंमोन नाथाय रंजालीनि गाबख'नायाव गावखौनो दबथायिकनो गोनां जायो। राहा गोथे रंजालीनि बाथाखौ गोथौवै सानब्ला गोमजोरा दिनै गावखौनो दाय गोनांबादि मोनो, थेवबो गाविन आथिडाव गचंनो हानाय जायाब्ला बोरैथो उदां खालामलायखो रंजालीखौ। फार्सेथिं सानैसो मानिषया रंजालीखौ बिहारी ज'नो नागिरनाय बाथारखौबो गोमजोरा विनिफ्रायनो मिथिनो मोन्दों। बिबादिनो गोमजोरहा माखासे सान्नानै नायनो गोनां जानानै फैंदों।

आथिखालाव आन्दार मेट्रिकब्लाबो गुदि फरायशालीयाव थार्ड पष्टआव रंजालीया मास्तारिन साखि मोनबाय। नाथाय मखंनांगौ बाथाया जाबाय जाय फरायशालीयाव बोसोरचे सिगां गाहाई फोरोंगिरिनि गािं फाउ नुनानै रंजालीया सुकिदारिन खामानिखों जाब गारबोदोंमोन दिनै फिन वे गंचे फरायशालीयावनो बिनि सािखया जाबाय। बियो जेब्लाबो जानो हाया मानोना रंजालीया माब्लाबानो समाय लादों बि फरायशालीयाव आगान होयैनि। जानोहागौ गसाईया दिनै बिखौ आनजाद नायदों। फाखंनाव बिनि गोसो इसिंआव गोमजोरिन बावगारिन हाये हेफाजाब आरो अन्नाया गोदान मििंजिन गुथाल लाबोगासिनो। जायिन थाखै गोमजोरिन जीउ दिङायाव गोखोनान अरायिन थाखै बिखौनो सिबिलांनो बेसेबा दाबोरचे हािबला दं बिहा। बायलुं गोसो लाना रंजालीया गोमजोरिन गंनायथिखौ दािसमबो नेनानै दङ' आरो अराय सम नेनानैबो थागोन। रंजालीया फोथायो गाविन मेगनि दुंबुद मोदैखौ सानसेब्लाबो गोमजोरा हुगारिन होगोन। बे सानथिखौनो जीउिन थुलुंगा नंनानै रंजालीया संसारिन लामाजों आगान सुरगािसनो आरो बिनि थाखै सुरनाया हामिसन।

रंजालीनि साखिनि दानचेनि उनावनो गोमजोराबो गोजौ फरायशालीयाव मास्तारिन साखि मोनो। वियो गोमजोरिनलं नङा रंजालीनि थाखैबो रंजाथाविन बाथा। गमामाथैनो दिनै गोमजोरा देरहाबाय। लोगोसे समाजिन गाजि खान्थिखौ बियो गिनानै थानायिन बोथोर नंलिया। गोमजोरा सान्दोंबो रंजालीिन बै बेसेन गोनां फंसे बाथाखौ जाय बाथािन ओंथिरखौ गोमजोरा जाफुंहोनो हागौ। रंजालीया बुंदोंमोन मुंख्लंनि जीउमाया राविनबो दुखुखौ नायनानै शान्थि मोना। नंमारगौ, गोमजोराबो दिनैसो बिनि गुमुरखौ मोन्दों आरो मोन्नायल नङा बेनो मावफुंनायिन थि सम। बिब्दिनो गोमजोरा रंजालीखौ जुलि लामारिनायसै। नाथाय गोमजोरिन बिदि खामािनयाव गािमया मिथि गंचे लिनानै जिरमाना खालामो। थेवबो हास्थायनाया जाफुङ्गेब्ला गोर्बोआ सुदेम जानाय बादिनो बिसोर गावसोरिन फिसा संसारखौ दैदेन लांगोन जेराव गोदान समाजिन बिबार बिथराईया स्वानचेब्लाबो गेवलांसारगोन, अबोला बिनि मोदोमनायखौ नो आं आरो बयबो मोनगोन।

800

बड़' कचारीनि हारीमु

गोदो गोदाय टिब्बतीफोरा 'ब'ड' मुडै. मिथिसारजानायमोन। सानसुमैफोरनि बादिब्ला बड़' फोरनि सिगां हादाबआ टिब्बत्। बे 'ब'ड' शोदोबनिफ्रायनो उनावहाय ब'ड' आरो ब'ड' निफ्राय ब'ड़' जादों। ब'ड़' एवा ब'ड़' शोदोबनि ओंथिआ गोदोनि बड़' रावआव मानषि होनना मिथिनाय जायो।

बड़' कचारीफोरा सरासनसायै मावग्रा, गुरै—सनचल, मोजां गोजोन हासथायग्रा सुबुं। सरासनसायै शोलेर दाथायनि बिथिंजाय निफाय गाहाय—हायदोब, गन्थं दाब्ला, खर' गुसुं, खाफाल गुवार, गोदोना बेंखन महरनि आरो मोदोमनि गाबआ गोथां हालदैनि गाबआरी।

आसामनि हारी दानायाव, राव-हारामुतिन खुन्थिया दानायाव मंगलीय हारीसानिफ्राय फैनाय बड़' कचारीफोरिन होलांनाया गोबां बेसेन बहा।

गोदो गोदायनिफ्रायनो आसामनि सुबुं जथायफोरनि मोनफोमहाबो मोनफा मोनफा आखुथाय गोसोखांथाव। बड़' कचारीफोरनि रोजेराव जेरै—सिजौ बिफांखौ पूजा खालामनाय औवा मेवयाइ, राइदों बिजौ बायदि गोर्ले बिथराइ जानो मोजां मोननाय। बे बायदिनो हिन्जावफोरनि गाननाय हि—जोमनि गेजेराव दखना जेरै—आगर गुबै, फारौ मेगन, दिंखिया आगर, माथा हि आरो बायदि मुंखजाथाव। बेनि बादैबो दैसा, बिलोनि लोगोआव सोमोन्दो थानाय बड़'नि समाजआव न्वा लायनो थाखाय बायदि बायदि रोखोमनि आयजें—आइला जेरै—रवरवा, जेखाइ, रवबाइ, सेरेन, सेन बायदि बायदि।

बड़' कचारीनि गेजेराव दिनैसिम औवा बिफांखौ गावनि जीउ खानायाव जोबोर गोनां मुवा हिसाबयै आजावना लायो। औवा बिफांजोंनो न्व—बां लुनाय बारि थिकना दुमनाय, न्वा हमग्रा आइजें, आबादारी खामानि, मैहुरिन बायिद बायिद आइजें बानायना लानायिन अनगायै चिफुं जथा बायिद औवाजों बानायना लानाय जोबोर आदरिन दामग्रा आरो बेबादि बेसेनराोनां औवा बिफांखौ मंगल आरो शनिवार बारायाव दाननो मोनै नेमखौ बड' नि समाज आव नूनो मोनो।

बड़' कचारीफोरा सामाजिक धोरोम बायदि बेलायाव गोजाम सोलिबानाय नेम—नीति फालिना सोलिनो मोजां मोनो। औवा—राइदों—थुरीजों न्व लुजाया बड़'—िन मोनसे परम्परा। विशेष गोदानै मबेबा जायगायाव न्व लुनांगी जायोब्ला सोलि बोनाय नेम बादियैसो न्व लुजेननो हमो। गिबिआव दिगि दिहुन्ना सिथ्लानि सानजा दिगियाव बाखि न्व, बेनि जनाव न्वमा न्व, सौरा न्व बायदि लुयो। बाखि न्विन जागायजेननाय आनो वै समिन आबादारी जीउ खुंग्रा बड़' कचारीफोरिन रांखान्थियारी दिसानि बाथाखौ फोरमाण खालामो। गिबियाव बाखि न्व जागायजेननायिन जाहोन लाना समायना बाथा खोन्दोब मोनसे बड़'नि गेजेराव दह:'—

"ओंखाम गुफुर थाब्ला

दाउखानि आंखाल गैया।"

बाखि न्विन उनावनो सिथ्लानि खोला दिगिआव मोशौ-गिलिन थाविन दिहुननाय जायो। बाखि न्व बादि गिलि न्व आबो आबादारीफोरिन रांखान्थियारी दिसाखौ दिहुनो। "जायहा गैया मोशौ बियो बयनिखुरैबो उन्दै" बाथारवौ बे आबादारी मानिषफोरा गोथौयै फोथायो। सानजा दिगिआव लुनाय बाखि न्विन लोगो लोगो बाथौ पूजािन थान गायसननाय जायो। फुंबिलियावनो दरखं गेवब्लानो मेगन गोलैनाय जायगायाव बे गोथार थानखौ बानायनाय जायो। सानिन जागायजेननायिनफ्रायनो गाहामिन सावगारी महरै बेखौ फोथायनाय जायो। बड् कचारी समाजआव पूजा-पातल आरिआव गय-फाथैन ज'रा होनाय नेम-खान्थिया मुंखजाथाव।



1996 माईथायनि लाउखार आंखाम जानायनि मोनसे सावगारी



1996 माईथायनि लाउखार ओंखाम जानायनि खारनाय बादायलायनि मोनसे सावगारी



1996 माईथायनि बैसागु फालिनायाव बागुरुम्बा मोसानाय।

गोजोन आंगो वै सुबुंफोरा ईशोरिन फोथायछुला। बड़'नि ईश्वोरा गोबां मोदाय- दावदैजों बुंफबनाय। बड़फोरा ईशोरखौ 'आनानगसाई' एबा मोदाय बुङो।

गोदोनिफ्रायनो समाज दानानै राइजो जाबोनाय वै सुबुंफोरा समाजिन सेलिनाय नेम—खान्थि, सुबुं—आखु, गिजा—फोसाबनाय, खाना फोथायनाय, भूत—पिशास, डाइनी—जिखनी, जादु—मोन्थोर, शावशोपोन गोथौयै फोथायनो मोजां मोनो। नाथाय दानि राइजो जानायाव गोदोनि बेफोर फोथायनायखौ खमायबोनाय नुनो मोनसै। जीव—जुनारफोरिन गेजेराव दाउखा, माउजी, जिबौ, शियाल, शिगुण फोरखौ मानिषिन सानफ्रोमबो जीउ खानायाव शुम—अशुमिन चिन होनना फोथायो। गोदो गोदाय सुबुंनि हारामुतिन लोगोसे सोमोन्दो लाखिना वे सुबुं फोथायनाय फोरा दिनैबो बिछोरिन गेजेराव सोलियो। बड़िन गेजेराव बाथौ पूजा, खेराय पूजा बायिद गोबां रोखोमिन पूजा फालि नायाव हिनजावफोरिन जायगाया सिगां शारीआव। खेराय पूजािन दौदिनीआ हिन्जाव। पुरूहित बायिद दौदिनीआ पूजािन मावनो गोनां खामािनखौ मावफुडो। बड़ हिन्जावफोरा मावथी, सानफ्रोमबो जीउ खुंनायाव सुखु—दुखुनि गेजेरजों न्यखरिन खामािन—दामािन, आबादिथिलीआव हेफाजाब, गथ—गथायखौ खांनाय—बानाय फेदेरनाय—फोलाउनाय खालामनायिन बादैबो हिसानशालीआव मिथिंगािन बिखािन समायना—रमायना गाविन गेवलांछुली बिबार, बेन्दों, सिखिरि, दाउसिन दाउला बायिद बिसोरिन आखायिन आखारिन जान्या विसोरिन आंगो खामािन। बड़' हिन्जावफोरिन गोलाउ बोहैनाय गोसोम खानाय, रानाय खावलाय मोखाडाव थैनि गोगगा गाब, रुइदुब आखायिन आखान्धि, गोजों मोखाआव मिनिखैरे मिनिनाया बिसोरिन मुश्रीखौ फानसे बारा खालामो।

आबादारी जीउ खुंग्रा बड़ कचारी फोरनि गेजेराव खेराय फालिनायनि अनगायैबो आमथि सुवा, दमासी, बैसागु, रंजाबाजायै फालिनाय जायो। आबाद दैखांनायनि उनाव दमासीआव लांदां फैलाउ फोथाराव एबा दैसा सेराव लाउखार ओंखाम जायो, फिथा, लारु, सिथाव बायदि रोखोमनि जाग्रा बानायो। बैसागुखौ आबादारी बड़ कचारीफोरा गोदान बोसोरनि पोरबो हिसाबै फालियो। बैसागुनि गिबि सानाव न्वखरनि थैनाय मानिषनि श्राद्ध, हारीआरी मोदाय बाथों पूजा बायदि गाहामआरी खामानि मावो। बाथौ पूजाया वैसागुनि गाहाय आंगो। वे पूजानि दारै बोसोरनिसिम न्वखरफोरनि गाहाम ध्यान खालामो। सेंग्रा-सिरब्ला फोरा बैसागुनि गावआव रंजाना बोदोर, जायो । सेंग्राफो्रा चिफुं, खाम, जथा, खावयां, चेरजा लाना बेसागु मागिनो थाङो । सिख्लाफोरा बायदि रोखोमनि आंगर एरनाय दखना, सादोरजों साजायना आखायाव गंगना, खावयां लाना बैसागु मागिनो थाङो। बैसागुथिलीआव वैसागु मेथायनि गेजेराजों सेंग्रा—सिख्लाया गावगाव मोजां मोनज्लायनायनि निशान फोरमायलायो। वैसाग् मेथायनि गेजेरजों सेंग्रा-सिख्लानि सुखु दुखु, मोजां-गाजि, रंजानाय गाबनायनि छावगारी बेरखांना सिखारो। कार्तिक बैसागु आव बेफोरबादि इसिबां पालिनाय जाया अब्लाबो गोदोनि नेम-बादियै मायनि फोथार, गलि न्व, बाखि न्व, गिदिर न्वनि दरखं मोखां, सानजाहा आलारो वाथि सावनाय नेमआ दङ आबाद फोथार एवा दुब्लियाव नांथाबनाय मानिषफोरा सानफ्रोमबो जीउनि सुखु-दुखुनि गेजेरावबो रंजानायनि खाबु नागिरना लानो रोंगौ। बेबायदिनो बायदि रोखोमनि मेथाय रोजाबनाय गेजेरावनो जीउनि दुखु-सुखुफोरखौ बावगार लाङो। बैसागु मेथाय, (माय हानाय मेथाय), जुलि मुं, लाउखार मेथार गोबां रोखोमनि पूजा—पातालनि मेथाय, बाथा खोन्दोब, सलबाथा बायदि बेसेन गोनां उपादानफ्रा बड़ खुगा थुनलाईआव गोबां भान्दारी होबोदों।

जौ लोंनाया बड़ माहारीयाव गोदो गोदायनिफ्रायनो सोलिबोनाय मोनसे हुदा। पुजा—फोर्बो, बैशागु—द'मासिनि अनगायैबो सानसेथोलो खामानि मावखांनानै मेंनायाव मोनाबिलि समाव जौ लोडो। हाबा—हुखा, छावरी—बादालीफ्रावबो जौ नड़ाबानो जाया।

बिब्दिनो गोदो गोदायनिफ्रायनो सोलिबोनाय बङ्फोरिन नेम—खान्थि, आखल—आखुफ्रा दासिमबो बङ्फोरिनयाव दङ। मुगाजों लोगोसे दाउगानो नाजानानै बङ्फ्राबो गियान—बिद्यायाव गोरों गोरा जाबोनो हमदों, गामि नागारनानै टाउन शहराव थानो हमदों। थेवबो नाथाय बङ्सा जोलैया गाविन आंगोनि रंगिना संगिना हारिमुखौ लाखिबोदों आरो इयुनावबो लाखिलांगोन।

बर'नि जारीमिनआव दिल्ली

मुसी सुबुंसा मोसाहारी गाइसनगिरि सुजुगिरि दिल्ली बडसा आफात

भारत हादतिन राजथाविन दिल्ली। हादतिन बे उलाफात नोगोराव साफा सानै रेजेतफैनानै दिनै बर फोरिन अनिजमाया गोबांसै। सरकारी बिफानप्राव सारव्री मावनाय, प्राइभेट फेकटरी प्राव रवामानि लानाय, जौगा सोलोंथाय लानो थाहैनाय आरो पुलिच मिलिटारी बिफानाव मावनाय सुबुंफोरजों दिल्लीिन बर' सुबुं अनिजमाया जाफुंदों। उलाफात नोगोर दिल्लीिन अनगायैबो बेनि सारवाथि सहर (satelite town) फरीदाबाद, गुरगॉव (हारियाना) आरो गाजियाबाद (इउ.पी.) नि बर' फोररवौबो दिल्लीनारी बर' होन्नानै सान्नानै लानाय जायो। बे सहरफोरिन बर'फाबो गावसोरखौनो दिल्लीनारी बर होन्नानै सान्नानै लायों आरो गासिबो हाबाफारियाव मदत होयों आरो बाहागो लाफायो।

दानि दिल्लीयाव बरिन जारीमिनरवौ दादों जुरिदों बेव फरायनो थाहैनाय फरायसाफोर-लोगोसं बेव थाहैनाय सारिव्रआवला बर फिसाफ्रा रवौसेयै। 1987 माइथायिन 1 अकटबर रवालाराव गोदान दिल्लीिन गबिन्दपुरीयाव जथुमनानै दाजेन्नाय जादोंमोन "दुलासय बर फरायसा आफात, दिल्ली (Delhi Unit ABSU)" रवौ। बेनो दिल्लीनारि बर' फोरिन गिबि आफातमोन।

बे माइथायनिनो 15 नभेम्बर रवालारखालि जथुमदोंमोन करोल बाग नि J-5, Prasad Nagar फलेट आव दिल्लीनि मारवासे सानसुमै बरफोरा। बिथांमोन्नि जथाय नाजानायावनो 1988 माइथायनि 3 जानुवारी खालाख दानाय जादोंमोन "दिल्ली बडसा आफात खौ 28, Mahadev Road नि एम.पी. फलेट आव जथुमनानै। गिबिखवेबनि थाखाय दिल्लीनारी बडसाफोरा मोनदोंमोन खौसे जानायनि मोनसे गौथुम।

गोदान दिल्ली बडसा आफात आ सहरारी जीउ रवांनायाव गोदोहाबनानै थानाय दिल्लीनारी बर'फोरनि गेजेराव सुथि मोनरवां होनायनि फुंरवा जानानै फैदोंमोन। गावसिनि सारब्री, सहरारी व्यस्त जीउ रवांनायाव नांथाबनानै थानांग्रा बरफोरनि गोसोवाव सोनानै होदोंमोन माहारी बत (Social Conciousness) आरो हारी सांग्रांथि (ethnic sense) । दुलाराय बर' हारीनि थैनाय–थांनायरवौ सान्नो आरो बाहागो लाफानो बडसा आफातआ रवराक होदोंमोन।

बेबादियैनो दिल्लीनारी बर'फोरा गावनो–गाव (spontaneously) बै समिन बर'फोरिन आलादा हादतिन सोमावसारनायाव नांफादोमोन। दुलाराय बर' फरायसा आफात, दिल्ली आरो दिल्ली बडसा आफातिन मदत लानानै दानाय जादोंमोन "बडहादत दाफुंग्रा हानजा" 1989 माइथायिन 2 अक्टबर खालि। बे आफातिन गेजेरजोंनो दिल्लीनारी बर'फोरा जाइजेरै हागौ सोमावसारनायखौ हेफाजाब होदोंमोन।

राव आरो थुनलाइनि फारियाव जांखीखांनाय सौफैदोंमोन 1988 माइथायनि 1 अक्टबर खालाराव। बेदिनखालि दिल्लीनारी बडसाफोरनि राङारी मदतजों बर फोसाव फसंथान"आ दिहुनदोंमोन (BORONI RAFWDAI) लाइसिखौ। लाइसिखौ बर रावआव रमान हांखोजों दिहुन्नाय जादोंमोन। बे लाइसिया बयनिबो अनसाइनाय मोनदोंमोन।

हारीमुनि आयदायाव सुथि मोनखांनाय फैदोंमोन 1990 माइथायनि 22 एप्रिल खालाराव। उत्तमनगर श्रीचांद

पार्कआव जथुमनानै ओइदिनखालि दानाय जादोंमोन "दिल्ली हारीमु आफात"। बे आफातिन नाजानायाव 1.990 माइथायिन 14 अक्टवरआव नर्थ एभेन्युनि एम.पी.कलाबआव मोनसे हारीमु हाबाफारि आखायाव लानाय जादों मोन। करम पिलटान दिल्लीयावबो बर फोरिन गेजेराव बे आफातआ गाविन हारीमुनि फार्से सांग्रांथि आरो बत लाबोनानै होनो हादोंमोन।

1991 माइथायनि दमासी फोर्बोआव बुद्ध जयन्ती पार्कआव दिल्लीनि अनगाबो साखाथि फरीदाबाद आरो गाजियाबाद नि बर फोरा बे हाबाफारियाव गोसो गुदुङै बाहागो लाफैदोंमोन। गिबि खेबिन थाखाय "रंजाली बैसागु" फालिनाय जादोंमोन भी.पी.हाउसिन कनस्टिटिउसन हल आव 1990 माइथायिन 15 एप्रिल खालाराव। जोबोर गाजा—गोमजायै जादोंमोन बे हाबाफारिया। बर दैदेनगिरि मुखी करेन्द्र बसुमातारीया बेव आलासी महरै नुजाहैदोंमोन।

आलादा बडलेन्डिन सोमावसारनाय बेलायावबो दिल्लीनारी बरसाफोरा अराय बाहागो लाबोदों। 1987 माइथायनि 10 नमेम्बरआव गोदान दिल्लीनि बट क्लाबआव दुलाराय बर' फरायसा आफातिन दैदेन्नायाव बर'फोरा गाजा—गोमजा हानजा सुरहैब्ला दिल्ली दालाइ बर' फरायसा आफातंआ गोखों बाहागो लादोंमोन। 1989 माइथायनि 9 एप्रिलआव आसामिन गहपुर आव हारीथिउरीया असमीयाफ्रा बरफोरखौ बुथारग्लुंनाय जाथायनि बेरेखायै दिल्लीनारी बडसाफोरा 18 एप्रिलखालि इन्डिया गेटआव उखैहाब सोमाव सारदोंमोन। बडलेन्ड सोमावसारनायिन दैदेनिगिरि "बडफा" उपेन्द्र नाथ ब्रहमिन श्राद्धखालिनो महाराष्ट्र पुलिस बेटेलियनआ बरपेटानि बाहामारा डखरायाव सा 30 बर आइजोखौ जिनाहारी खालामनायिन बेरेखायै दिल्लीनारी बरसाफोरा 27 मे खालि इन्डिया गेट आव उखैहाब सोमावसारदोंमोन।

बेफोरिन अनगायैबो 1991 माइथायिन 3 जानुवारीखालि गोदान दिल्लीनि रफी मार्ग-राजपथ दथखायाव एबसुनि दैनेन्नायाव गासै बर' फसंथानफ्रा आलादा बडलेन्डिन दाबीयाव दिन्थिसार (demonstration) फैब्ला दिल्लीनारी बरसाफोरा गाजा-गोमजा बाहागो लादोंमोन। लोगोसे सम सम दैदेनगिरिफ्रा राजथाविनयाव सोमावसारनायिन खामानियाव फैयोब्ला दिल्लीनारी बरसाफोरा हानायमानि हेमाजाब होबोदों।

गोजौनि जारीमिना दिल्लीयाव बरफोरनि जागाइनाय समिन। दा दिल्लीनि बरफोरिन गेजेराव गोबां सोलाइनाय सौफैखासिगोन। गुबैयै 20 फेब्रुवारी 93 नि गेजेरजों मोन्नाय गोदान बड'लेन्ड मावफुं आफात (BAC) या थारैनो दिल्लीनारी बरफोरिन सान्नाय आरो नोजोरआव माखासे गोदान सोलाइनाय लाबोनानै होगोन बेयो थार।

दा दिल्लीनि बर जारीमिनाव गोबां खौरां दाजाबदेरबाय। Indigeneous Tribal Peoples Cultural Meet आव दिन्थिफुंनाय (exhibition) आरो हारीमु बादाइनायाव बाहागो लानाय आरो देरहानाय देरगाथाव आरो गोजोनथाव खौरांफ्रा दानि दिल्लीनि बर जारीमिनआव दाजाबदेरनो हमदों।

जोबनायाव दा "दिल्ली बङसा आफात" आ गांसे लाइसि दिहुननो नाजानाया मोनसे निदिर आगान। बे लाइसिया मोखथां महर मोनथों, जेब्लाइबो नुजाबाय थानानै दिल्लीनारी बरफोरिन गेजेराव गाविन राव-थुनलाइनि फार्से अनसाइनायखौ जोरसार खालामनायाव हेफाजाब जाथों बेनो जोंनि हास्थाइनाय दिल्ली हादाबारी बरिन फिरिफेलाया बिरखां फिनगोन — बेनो बयबो बरसानि मिजिंक।

DELHI BODO ASSOCIATION

EXECUTIVE COMMITTEE

(1996 - 98)

S.N.Brohmo Choudhury President Vice President 2. D.C.Brahma Shakti K.Basumata General Secretary 4. N.K.Brahma Joint Secretary 5. Roto Ram Basumatary Treasurer Cultural Secretary 6. Rupendra Basumatary Deepak Kumar Brahma 7. Sports Secretary Organising Secretary M.K.Brahma N.C.Mandal 9. Adviser B.K.Brahma Adviser 10.

MEMBERS

- 1. Promise Chandra Brahma
- 2. Suren ch. Muchahary
- 3. Matsya Dev Brahma
- 4. H.K.B.Choudhury
- 5. Bharat Basumatary
- 6. U.C.Kachari
- 7. Ashok Kr. Brahma
- 8. Barhunkha Narzary
- 9. Rozong Basumatary
- 10. Niran Ch. Boro
- 11. Brajen Narzary
- 12. Rajkumar Borgoyary